

# MA-02

## EQUIPO DOCENTE:

Proyectos Arquitectónicos: José Morales Sánchez; Urbanística y Ordenación del Territorio: María Teresa Pérez Cano; Historia Teoría y Composición Arquitectónica: Gaia Redaelli; Expresión Gráfica Arquitectónica: Fátima Pablo Romero; Construcciones Arquitectónicas: Filomena Pérez Gálvez; Estructuras de la Edificación: José Sánchez Sánchez; Ingeniería del Terreno: Rocío Romero Hernández; Acondicionamiento e Instalaciones: Enedina Alberdi Causse; Matemática aplicada: Ioana Nécula; Física aplicada: Jesús Martel Villagrán, María de Lara Ruiz (Colaboradora docente invitada. Proyectos Arquitectónicos)

**PAISAJE Y HABITAR. Espacios de ocio y cultura**

**ALOJAMIENTOS JUVENILES PARA LA  
CULTURA Y EL TIEMPO LIBRE**

# MA-02

## EQUIPO DOCENTE:



**Proyectos  
Arquitectónicos**  
José Morales  
Sánchez



**Construcciones  
Arquitectónicas**  
Filomena Pérez  
Gálvez



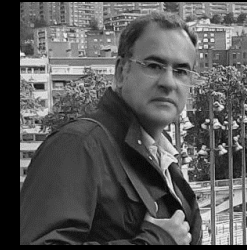
**Urbanística y  
Ordenación del  
Territorio**  
María Teresa  
Pérez Cano



**Historia Teoría  
y Composición  
Arquitectónica**  
Gaia Redaelli



**Expresión  
Gráfica  
Arquitectónica**  
Fátima Pablo  
Romero



**Estructuras de  
la Edificación**  
José Sánchez  
Sánchez



**Ingeniería del  
Terreno**  
Rocío Romero  
Hernández



**Acondicionamiento  
e Instalaciones**  
Enedina Alberdi  
Causse



**Matemática  
aplicada**  
Ioana Nécula



**Física aplicada**  
Jesús Martel  
Villagrán



María de Lara  
Ruiz  
**(Colaboradora  
docente  
invitada. PA)**

MA-02

TEMÁTICAS  
EMERGENTES

ARQUITECTURA Y PROYECTOS AVANZADOS  
(EL PROYECTO COMO INVESTIGACIÓN Y REALIDAD)

COMPROMISO CON LA  
SOCIEDAD

PAISAJE Y HABITAR. Espacios de ocio y cultura

NI IDEAS NI REFERENCIAS: PROCESOS  
EL PROYECTO COMO INVESTIGACIÓN

LÍNEA 1

GRADIENTES DEL HABITAR

LÍNEA 2

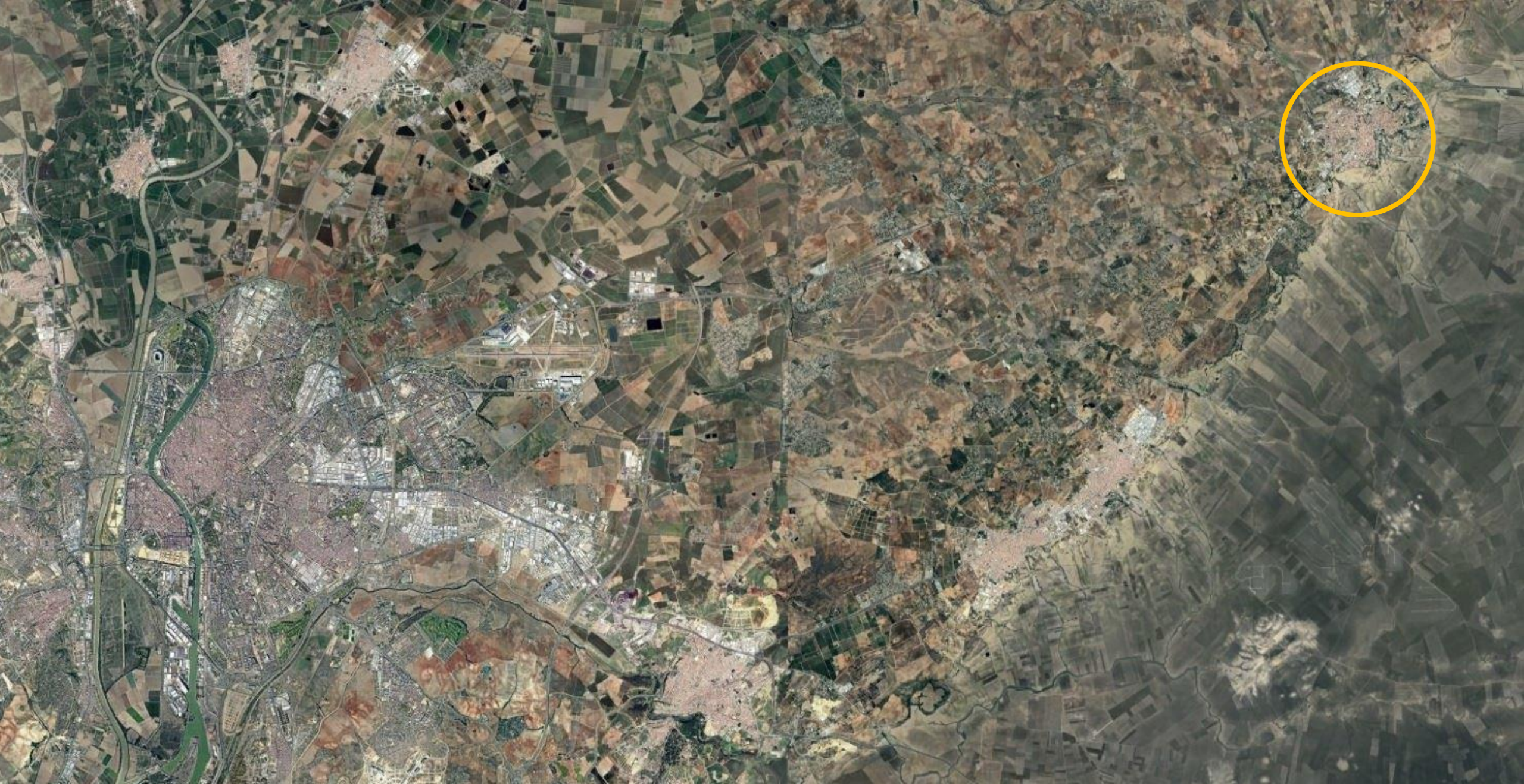
PAISAJE Y ESPACIO  
HABITAR COMUNITARIO

LÍNEA 3

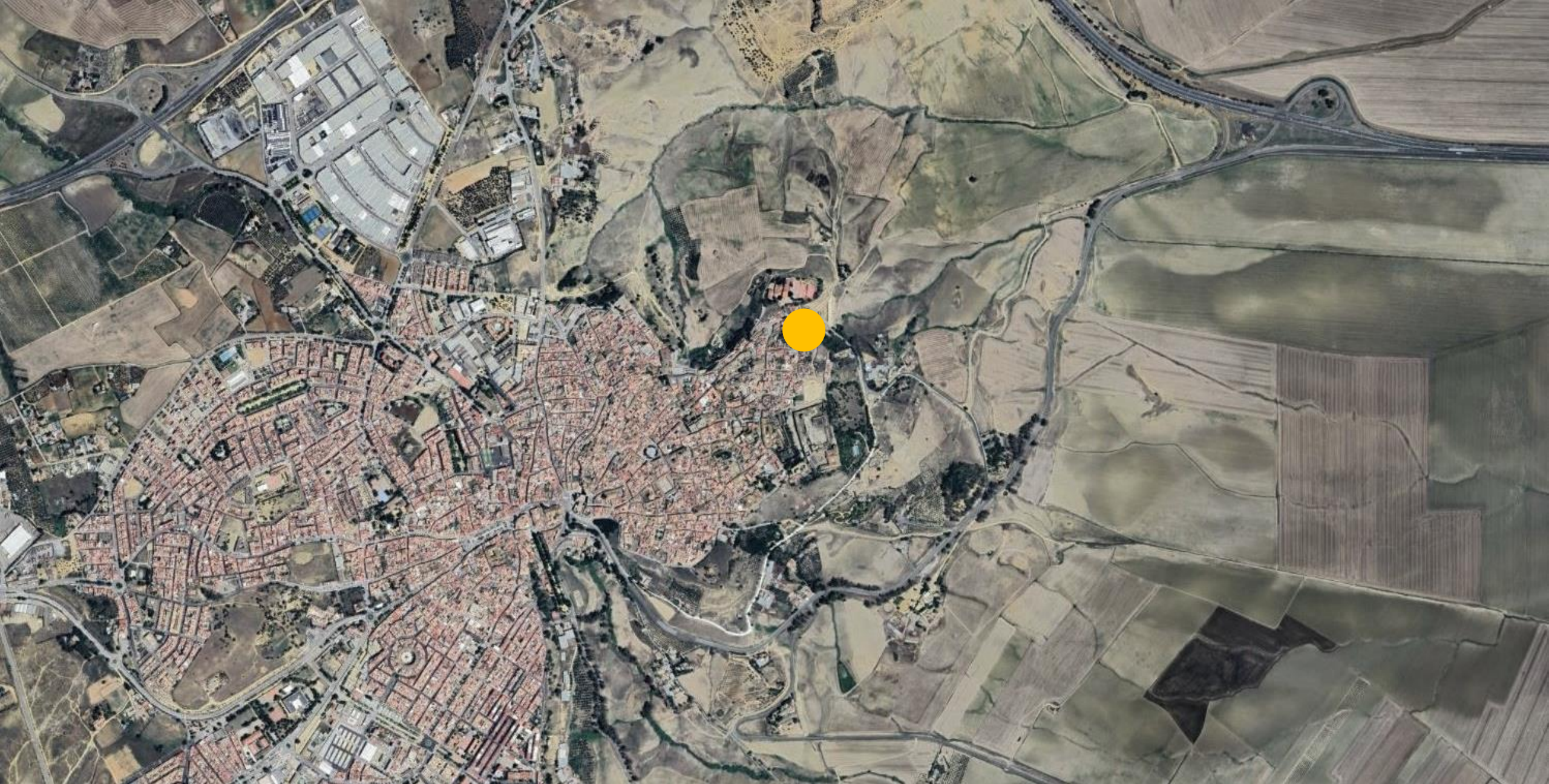
TECTÓNICAS PARA UNA  
ARQUITECTURA SOSTENIBLE



**MA-02 24 / 25: CARMONA, SEVILLA**



MA-02 24 / 25: CARMONA, SEVILLA



**MA-02 24 / 25: CARMONA, SEVILLA**

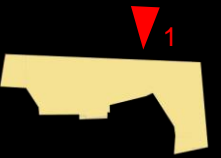


# PROGRAMA

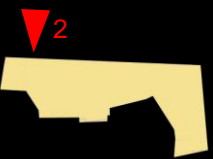
ALOJAMIENTOS 80/100 pers. 60% + EQUIPAMIENTOS 40%

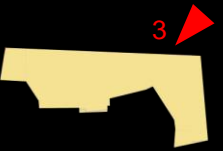
SUPERFICIE DE LA PARCELA: 2.400 m<sup>2</sup>. SUPERFICIE DEL ÁREA DE REFLEXIÓN: 4.500 m<sup>2</sup>

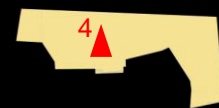
SUPERFICIE APROXIMADA DE LA INTERVENCIÓN: 2.000/2.500 m<sup>2</sup>













PAISAJE, COMUNIDAD,  
CONCILIACIÓN, ESPACIO,  
CONSTRUCCIÓN,  
NUEVOS MODOS DE HABITAR:  
MÁXIMOS Y MÍNIMOS



LÍNEA TEMÁTICA 1: GRADIENTES DEL HABITAR

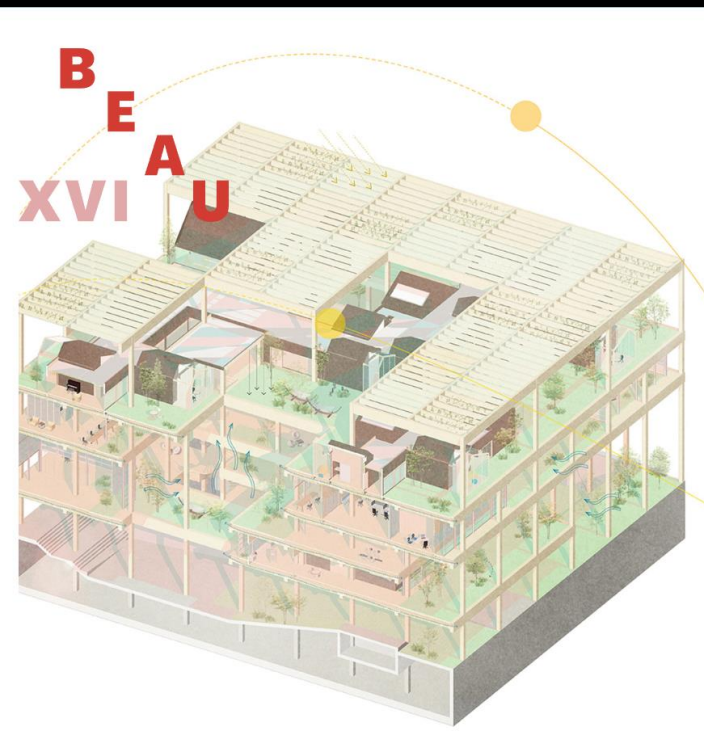


LÍNEA TEMÁTICA 2: PAISAJE Y ESPACIOS. HABITAR COMUNITARIO

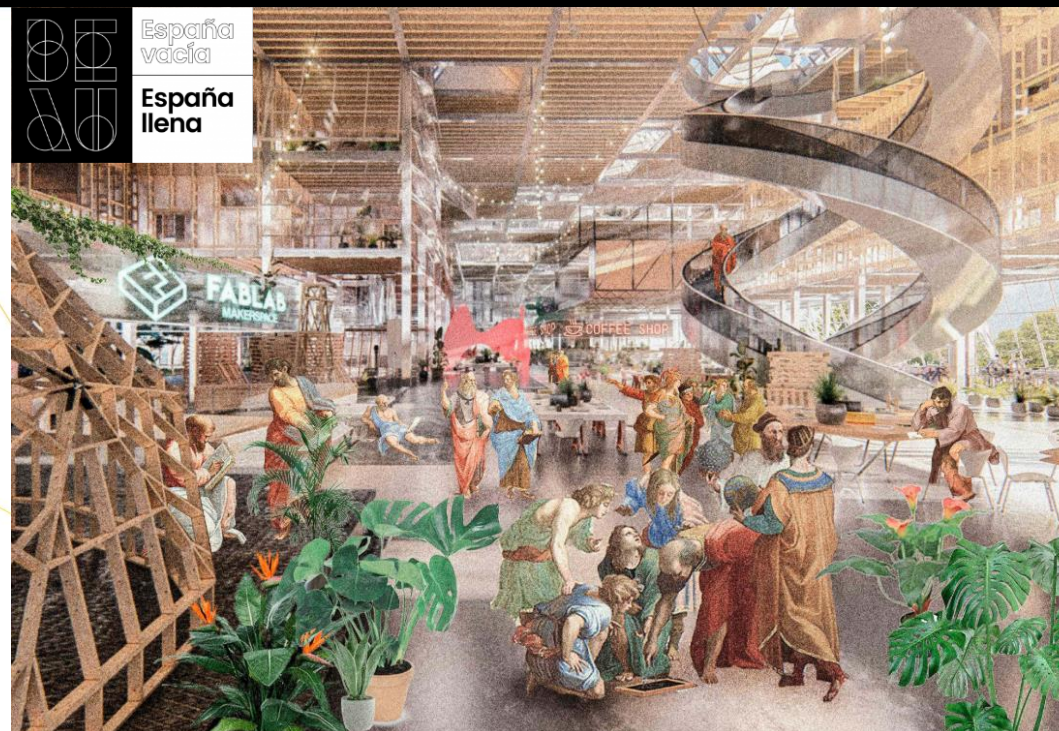


LÍNEA TEMÁTICA 3: TECTÓNICAS PARA UNA ARQUITECTURA SOSTENIBLE





Cristina Jiménez Lima



José Anelo



Juan Tuñón

PROYECTOS DESARROLLADOS POR LOS ESTUDIANTES DE ANTERIORES CURSOS DEL MA02  
PREMIADOS EN LAS BIENALES DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA

EL MÁSTER HABILITANTE NO ES UN WORKSHOP,  
EL PFC OS DEBE HABILITAR PARA EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN Y  
COLABORACIÓN CON ESTUDIOS PROFESIONALES



Visita a la Iglesia Pastor Van Ars. Aldo Van Eyck. La Haya  
Viaje de estudios a Holanda: Curso 22/23



Visita de obra guiada. Edificio JED 2226 en Zürich. Baumschlager+Eberle  
Viaje de estudios a Suiza: Curso 23/24

EL MÁSTER HABILITANTE NO ES UN WORKSHOP,  
EL PFC OS DEBE HABILITAR PARA EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN Y  
COLABORACIÓN CON ESTUDIOS PROFESIONALES



Visita al estudio Atelier Tequi. París  
Viaje de estudios a París: Curso 21/22



Sesión crítica con los profesores invitados Víctor Navarro (Langarita+Navarro) y Fernando Espuelas  
Curso 23/24

# VIAJE DE ESTUDIOS 24/25: BÉLGICA Y NORTE DE FRANCIA ARQUITECTURA DE VANGUARDIA

OFFICE KGDVS \_ SANAA (KAZUYO SEJIMA)\_ VICTOR HORTA\_ STUDIO MUOTO\_ OMA REM KOOLHAAS\_ XAVEER DE GEYTER\_ BAUKUNST\_ SOUTO DE MOURA\_  
LACATON Y VASSAL, SERGISON BATES\_ RCR ARQUITECTES\_ BRUTHER\_ NEUTILINGS\_ ENTRE OTROS



MÁSTER HABILITANTE.MA-02. ETSAS  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA. ARQUITETURA AVANZADA

EQUIPO DOCENTE:

Proyectos Arquitectónicos: José Morales Sánchez; Urbanística y Ordenación del Territorio: María Teresa Pérez Cano; Historia Teoría y Composición Arquitectónica: Gaia Redaelli; Expresión Gráfica Arquitectónica: Fátima Pablo Romero; Construcciones Arquitectónicas: Filomena Pérez Gálvez; Estructuras de la Edificación: José Sánchez Sánchez; Ingeniería del Terreno: Rocío Romero Hernández; Acondicionamiento e Instalaciones: Enedina Alberdi Causse; Matemática aplicada: Ioana Nécula; Física aplicada: Jesús Martel Villagrán, María de Lara Ruiz (Colaboradora docente invitada. Proyectos Arquitectónicos)

ENLACE A LA INFORMACIÓN SOBRE LA TEMÁTICA, EL LUGAR Y EL PROGRAMA:

<https://drive.google.com/drive/folders/1z1WkDmiluT7aQeWpZyRIB2kKJe3-xuyu?usp=sharing>

