

Concurso Mi Espacio. Convocatoria mayo 2023

Acta del jurado

PRIMERO:

El día 25 de septiembre de 2023, en sesión de 12:30 a 14:30 horas, en el Fab-Lab de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, se reúne el Jurado del “Concurso de ideas de arquitectura para estudiantes de secundaria y bachillerato **Mi espacio**”.

La composición del Jurado es la siguiente:

Vocales:

- **D. Gabriel Bascones de la Cruz**, profesor del departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Sevilla.
- **D. Tomás García García**, profesor del departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Sevilla y Subdirector de Investigación de la misma.
- **D. Fco. Javier López Rivera**, profesor del departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica de la ETSA de Sevilla y Subdirector de Cultura de la misma, que actúa como secretario del jurado con voz y voto.

SEGUNDO:

El Secretario informa que la lista completa de propuestas recibidas alcanza un número total de 67, repartidas en 31 de la categoría de bachillerato (5 centros educativos) y 36 de la categoría de ESO (12 centros educativos).

Se realiza un estudio y análisis detallado de los trabajos presentados durante la exposición que se ha realizado en el FAB-LAB de la ETSA, donde se exponen todas las propuestas.

El jurado valora de originalidad y calidad arquitectónica de los trabajos presentados.

TERCERO:

Se destaca el interés de la iniciativa para despertar la vocación por la arquitectura en los estudiantes preuniversitarios, así como por proporcionar información al profesorado de la ETSA sobre las inquietudes y anhelos de los estudiantes de ESO y Bachillerato.

Tras el análisis del conjunto, el Jurado decide seleccionar los siguientes (4) trabajos, con un Primer Premio y una Mención en las categorías de Bachillerato y ESO respectivamente.

CUARTO:

Tras una pausada deliberación en la que el Jurado se va deteniendo de nuevo en cada propuesta, decide, por unanimidad, otorgar los siguientes premios:

CATEGORÍA ESO

Primer Premio:

Autora: **Sophie Llana Konate**

Colegio Corazón de María, Gijón (Asturias). (3º ESO)

En la propuesta se valora la originalidad del uso planteado y la adecuación del elemento a la función propuesta, utilizando para ello los elementos precisos, jugando con los espesores, materiales, transparencias, modulación e integración.

El trabajo tiene una ejecución primorosa y excede claramente el nivel que debe presuponerse para un trabajo de este nivel educativo.

Mención:

Autores: **Fco. Javier Sousa Moreno / Marco López Alonso**

Colegio Santa María del Valle. (4º ESO)

Destaca, sobremanera, la originalidad del uso planteado en la propuesta, muy adecuado a la etapa de la adolescencia. El trabajo está bien planteado, tiene una clara componente propositiva y se encuentra vinculado al espacio público, tratando de lograr hacer ciudad a la vez que se trabaja con la arquitectura.

Si bien su ejecución no es brillante, si lo es el concepto arquitectónico que maneja

CATEGORÍA BACHILLERATO

Primer Premio:

Autor: **Jesús Vílchez Martínez**

Colegio Santa Ana. (1º BACH.)

El trabajo – muy bien ejecutado- se vincula claramente a una actividad interesante y original, en cierto modo. Sus virtudes fundamentales son la capacidad de ser desplegable y transportable a la vez que consigue la creación de un espacio de cierta intimidad.

Mención:

Autora: **Beatriz Rodríguez López**

IES Cavaleri. (1º BACH.)

La propuesta es muy sencilla, pero sin caer en la simplicidad. Retrata bien el mundo hedonista y los pequeños instantes de placer a través de la abstracción de un símbolo claramente identificable, como es la hamaca.

En Sevilla a 29 de septiembre de 2023

Fco. Javier López Rivera

Gabriel Bascones de la Cruz

Tomás García García