



I BIAUS

I Bienal de Investigación en Arquitectura
Universidad Sevilla, 2024

L1

EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO
COMO INVESTIGACIÓN



VII PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA



José Morales Sánchez



Iñaki Ábalos Vázquez



El Proyecto Arquitectónico como Investigación

José Morales Sánchez, Universidad de Sevilla. Coordinador **L1**
Iñaki Ábalos Vázquez, Universidad Politécnica de Madrid. Ponente invitado

El proyecto arquitectónico es una actividad constante y vital en relación con el proceso de formación que en todo/a arquitecto/a madura a lo largo de su vida. El proyecto es el resultado de este proceso de exploración personal necesario para su realización, donde interactúan múltiples conocimientos no homogéneos, que sitúan al arquitecto/a en un lugar interior propio, alejado del experimento científico-tecnológico o del documentalismo histórico.

Herramientas como la imaginación o la creatividad, tan habituales en el trabajo de proyectar, difícilmente tienen cabida en otras disciplinas vinculadas a estas metodologías investigadoras. El proyecto arquitectónico, entendido como investigación posee un formato claro, como resultado de un conocimiento obligado del estado de la cuestión, un avance y una transferencia del conocimiento. Una de las líneas de investigación exploradas por algunos investigadores de la Escuela de Arquitectura de Sevilla en los últimos años ha sido la experimentación a través del proyecto, utilizando incluso propuestas de arquitecturas ideales sobre bases reales como herramienta de indagación.

En este contexto, surgen cuatro posibles desafíos: revisar la disociación entre teoría y práctica; profundizar en esa ruptura a través de la dimensión del tiempo; llevar la investigación a claves disciplinares ampliadas, revisadas y transversales; y finalmente propiciar que la revisión humana marque el camino de la transformación.

Salón de Grados | ETSA Sevilla

Miércoles, 18 de septiembre de 2024



