



I BIAUS

I Bienal de Investigación en Arquitectura
Universidad Sevilla, 2024

L9

INVESTIGAR EN OTROS CONTEXTOS
INTERNACIONALES



VII PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA



Francisco Gómez Díaz



Fabrizio Toppetti



Investigar en otros contextos internacionales

Francisco Gómez Díaz, Universidad de Sevilla. Coordinador **L9**
Fabrizio Toppetti, Sapienza Università di Roma. Ponente invitado

Frente al actual fenómeno de globalización de la arquitectura, consecuencia de la globalización económica y cultural en la que se encuentra inmerso el mundo, la investigación en arquitectura de la mano de la cooperación internacional debe ser extremadamente respetuosa y sensible con las señas de identidad cultural de otros contextos culturales, nutriéndose y velando por el mantenimiento, recuperación y puesta en valor de sus valores intrínsecos.

La reproducción de modelos de investigación europeos, alejados de otros modelos contextuales, nos hace perder oportunidades de enriquecer nuestra investigación. Esta enorme diversidad cultural y una gran riqueza investigadora debe formar parte de esta Bienal. Se trata de distintas formas de habitar, construir y relacionarse con el entorno muy alejadas de los modelos europeos que, sin embargo, deben ser entendidas.

Esta línea temática acogerá por tanto trabajos sobre investigación en arquitectura desarrollados en otros contextos internacionales, en relación con la identidad cultural de origen.

Aula de Master | ETSA Sevilla
Jueves, 19 de septiembre de 2024





- 09:00-09:20 **Presentación: Investigar en otros contextos internacionales**
Francisco Gómez Díaz, Universidad de Sevilla
- 09:20-10:00 **Il progetto come prodotto della ricerca**
Fabrizio Toppetti, Sapienza Università di Roma
- 10:00-10:20 **Descanso**
- 10:20-10:40 **Regeneración, autenticidad y gentrificación en Shanghái: Límites conceptuales y metodológicos para la investigación sobre patrimonio urbano en China**
Plácido González Martínez, Universidad de Sevilla | Tongji University
- 10:40-11:00 **Home& Office?: Prototype design for upcycle Middle Class Mass housing 1950-70, Mainz**
Marta Pelegrin Rodriguez, Hochschule Mainz Architektur
Fernando Pérez Blanco, Universidad de Sevilla
- 11:00-11:20 **La gestión de los atributos y valores patrimoniales de los paisajes de la modernidad. El caso del Conjunto Moderno de Pampulha**
Leonardo Castriota, Universidad Federal de Minas Gerais
Vanessa Figueiredo, Universidad de PUC-Campinas
Anielle Freitas, Municipalidade de Belo Horizonte, Brasil
Laura Lage, Municipalidade de Belo Horizonte, Brasil
Lucia Pesci, CEPA/FLACAM
Julia Rey Pérez, Universidad de Sevilla
Vilmar Sousa, Universidad Federal de Minas Gerais
Guilherme Souza, Municipalidade de Belo Horizonte, Brasil
Rafael Winter Ribeiro, Universidad Federal de Río de Janeiro
- 11:20-11:40 **The courtyard house as a sustainable strategy against climate change**
María Dolores Donaire Galiano, Universidad de Málaga
Juan Gavilanes Velaz de Medrano, Universidad de Málaga
- 11:40-12:00 **Condiciones de confort, salud y hábitat sostenible en el patrimonio mundial. Diagnóstico y caracterización patrimonial en el conjunto arquitectónico del centro histórico de la ciudad de Cuenca (Ecuador)**
Gina Núñez Camarena, Universidad de Sevilla
Susana Clavijo Núñez, Universidad de Sevilla
Julia Rey Pérez, Universidad de Sevilla
Rafael Herrera Limones, Universidad de Sevilla
- 12:00-12:20 **Descanso**
- 12:20-12:40 **Cultura, identidad y espacio: la lucha de las comunidades Mbya-Guaraní por la preservación de su paisaje ancestral**
María Prieto Peinado, Universidad de Sevilla
- 12:40-13:00 **Intervención de mejora de hábitat para el desarrollo en el barrio de Salsipuedes Moca, República Dominicana**
Germán López Mena, Universidad de Sevilla
- 13:00-13:20 **La Cooperación Internacional para el Desarrollo y la investigación aplicada para una regeneración urbana afectiva. El caso del centro histórico central de Honduras**
Angel L. González Morales, Universidad de Sevilla

- 13:20-13:40 Reviewing indicators of drought towards sustainable drought management and impacts on hydrological ecosystem services
Nadia Falah, Universidad de Sevilla
Jaime Solis-Guzman, Universidad de Sevilla
Madelyn Marrero Melénde, Universidad de Sevilla
- 13:40-14:00 La Calle del Tango, una comunidad patrimonial alrededor de la cultura del tango en el Centro Histórico de Manizales, Colombia
Juan Camilo Rivera Dosman, Universidad Católica de Manizales
Nicolás Montoya Castaño, Gestor Cultural Tango Show
Julia Rey Pérez, Universidad de Sevilla
Gaia Angélica Redaelli, Universidad de Sevilla
- 14:00-14:20 Diagnóstico del confort y la salud en torno al hábitat de población vulnerable en Cochabamba, Bolivia. El caso del Centro de Atención a la Mujer (CAM)
Antonio Millán Jiménez, Universidad de Sevilla
Gina M. Núñez Camarena, Universidad de Sevilla
Rafael Herrera Limones, Universidad de Sevilla
Manuel Sobrino Toro, Universidad de Sevilla
- 14:20-15:00 **Debate y conclusiones. Aportaciones al manifiesto final**