



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA · SEVILLA

TRABAJO FIN DE GRADO grupo TFG· C [3]
APROXIMACIÓN A UN PROYECTO DOCENTE
CURSO 026·27 viernes segundo cuatrimestre

EQUIPO DOCENTE

José Joaquín Parra Bañón, Luis Rubiño Chacón (secretario) y Antonio Á. Haro Greppi (coordinador)

Profesores vinculados: Óscar Gil (dEGA), José M. Pérez (dPA) y Tomás García (dPA)

LÍNEAS TEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN

- 1 Análisis y comunicación contemporánea de la arquitectura.
- 2 Arquitecturas fuera de lugar (arquitectura y literatura; arte; imagen; fotografía; cinematografía; música; danza; cómic; juego y videojuego; edición; dibujo; publicidad y deseos; etc.).
- 3 Vanguardia, patrimonio y proyecto de arquitectura (vinculadas a las asignaturas optativas *Arquitectura y vanguardia* y *Arquitectura y patrimonio*).
- 4 Patrimonio y contemporaneidad.
- 5 Espacios domésticos. Tránsitos en el siglo XXI.
- 6 Levantamiento, documentación y análisis de arquitecturas vecinas.
- 7 Investigación, registro y análisis de arquitecturas en Portugal: Algarve y Alentejo.

HORARIO DE CLASE

Viernes del segundo cuatrimestre 11:30 a 13:30 horas

HORARIO DE TUTORÍAS

(previa cita concertada en el aula con el tutor)

José Joaquín Parra Bañón	Viernes	9:30-11:30 h
Antonio Á. Haro Greppi	Viernes	9:30-11:30 h
Luis Rubiño Chacón	Viernes	9:30-11:30 h