

N1_ FCO. M. SÁNCHEZ QUINTANA (+ JOSÉ E. LÓPEZ-CANTI MORALES)

N2_ RAFAEL HERRERA LIMONES (+BERNARDETT SOUST)

N3_ FELIPE PALOMINO GONZÁLEZ (+ THILO GUMBSCH)

[coordinación: Fco. M. Sánchez Quintana]

Objetivos.

Nos enfrentamos a un trabajo académico que cierra el ciclo del Grado en Fundamentos de Arquitectura y que, en su contenido, demuestra la comprensión y competencias adquiridas durante la realización de los estudios de este.

Nos importa que el trabajo se desenvuelva en argumentos que nos sean útiles para pensarnos en el futuro, por ello pondremos el acento en temáticas que movilicen asuntos externos a la propia disciplina arquitectónica y que, sin embargo, tengan una incidencia directa en ella.

La eficacia de este trabajo no residirá sólo en su producción final y en la cumplimentación de un protocolo de presentación de este si no, sobre todo, en el tipo de ecologías, es decir, de vectores de relaciones transversales con otras realidades, que desplieguen.

Como fase del trabajo, la toma de datos y documentos de diversa procedencia debiera servir para activar una propuesta crítica con la realidad que nos encontramos y con capacidad para especular acerca de las condiciones de una habitabilidad más justa e igualitaria.

Las líneas temáticas que proponemos surgen del compromiso ineludible con la respuesta a problemáticas y/o situaciones no previstas que nos asaltan y nos interpelan en el presente.

Estas líneas podremos acogerlas bajo el epígrafe común de ARQUITECTURA Y BIENESTAR,

Líneas interdisciplinares comunes:

- **Arquitectura y Bienestar vs. Arquitectura y Salud**
- **Arquitectura y Sostenibilidad vs. Arquitectura y Patrimonio**
- **Hábitat Social.**
- **Concursos de Arquitectura para estudiantes.**
- **Arquitectura y Paisaje.**

N1_ Línea temática específica de:

FCO. M. SÁNCHEZ QUINTANA (+ JOSÉ E. LÓPEZ-CANTI MORALES)

(Se recomienda la matriculación en las asignaturas optativas Fundamentos del Habitar, Arquitectura y Patrimonio, y Arquitectura y Sostenibilidad)

- ENTORNOS DE CUIDADOS. Nos referimos a la reflexión acerca de la necesidad del establecimiento de lugares de atención a una población vulnerable por diversas circunstancias sociales, de salud, etc. Entornos que cubran esos momentos de intermediación entre los grandes centros institucionalizados y la ausencia de todo. Reflexión que incorporará, además, los análisis de la realidad desde una perspectiva de género.

- ESPACIOS A-DOMESTICOS. La emergencia de las agencias de renta on-line, Airbnb y otras, han revolucionado el mundo del alquiler e influido en el modo de habitar nuestras ciudades produciendo una transformación en la percepción que teníamos de los límites entre espacio público y privado, así como en las relaciones cotidianas entre los nuevos ocupantes de estas. Pasear por las calles deviene en una experiencia de des-limitación de su ámbito. El conocimiento que previamente, en algunos casos, se tiene de los espacios domésticos por haberlos visitado on-line; la temporalidad de sus usos, la segmentación de sus interiores, la gentrificación ocasionada, nos debe llevar a reflexionar sobre estos fenómenos como "legitimadores" de otros modos de habitar.

- PAISAJES RESIDUALES. POTENCIALIDADES. En el proceso de estructuración físicoespacial de las ciudades como en el territorio se van configurando un mapa de zonas "claras" marcadas por una buena calidad de vida y otras zonas "oscuras" constituidas por los espacios residuales y degradados. Si las primeras identifican una mirada sobre el paisaje, el territorio y la ciudad basada en principios sedimentados y compartidos, las segundas nos ofrecen una oportunidad para poner en discusión esos mismos principios y reflexionar sobre esos espacios residuales que constituyen un potencial nuevo paisaje.

NOTA: Si así lo desean los alumnos, los estudios propuestos pueden emanar de experiencias docentes tenidas durante la Carrera en relación con las líneas temáticas enunciadas.

N2_ Línea temática específica de:

RAFAEL HERRERA LIMONES (+BERNARDETT SOUST)

Se recomienda la matriculación en las siguientes asignaturas optativas:

- *HÁBITAT Y ENERGÍA: ESTRATEGIAS TRANSDISCIPLINARES DE REGENERACIÓN ARQUITECTÓNICA (1^{er} Cuatrimestre)*
- *CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE, REHABILITACIÓN Y SALUD (2º Cuatrimestre)*

Líneas temáticas específicas:

1. *Hábitat sostenible, salubridad y rehabilitación integral para entornos habitacionales de interés social en grupos edificatorios plurifamiliares obsoletos:*

implementación de la ESTRATEGIA AURA en barriadas andaluzas.

2. *Salud y habitabilidad: cuantificación, cualificación e influencia real en las condiciones de confort:*

salubridad vs. confortabilidad / medicina vs. arquitectura.

3. *Arquitectura sostenible y regenerativa: cuantificación de impacto y desarrollo de estrategias para la mitigación y adaptación al cambio climático, eficiencia de recursos y regeneración.*

___ Términos clave:

Arquitectura y Hábitat Social Sostenible + Arquitectura y Salud + Arquitectura y cambio climático + Prototipo + Obsolescencia + Contemporaneidad + Reciclaje Urbano + Regeneración + Proceso frente a resultado.

NOTA: Si así lo desean los alumnos, los estudios propuestos pueden emanar de experiencias docentes tenidas durante la Carrera en relación con las líneas temáticas enunciadas.

N3_ Línea temática específica de:

FELIPE PALOMINO GONZÁLEZ (+ THILO GUMBSCH)

FELIPE PALOMINO GONZÁLEZ

Se recomienda la matriculación en las asignaturas optativas Fundamentos del Habitar y Arquitectura y Sostenibilidad.

La comunicación. El espacio como vehículo de comunicación en la arquitectura.

La mirada: La mirada que te forma. La mirada de un niño

Los procesos creativos: Miramos en nuestro interior para crear.

Los espacios de nuestro imaginario: Espacios experimentados, espacios del recuerdo y espacios de la imaginación. Relación hombre-espacio-mente.

Habitar: sueño y memoria.

Los espacios literarios. Espacios leídos.

La experimentación y lectura del espacio.

La materialización del concepto

Patrimonio y contemporaneidad.

Lugar y su relación con nuestra mirada. Mapas de lugar.

La realidad y su relación con el espacio. Cada uno de nosotros “inventa” su propia realidad, la neurociencia así nos lo indica en sus últimos estudios.

Interacción del hombre con el espacio. Espacios para la educación.

__Líneas Interdisciplinarias:

Construir lo real.

Hábitat sostenible.

Arquitectura y Sostenibilidad

Arquitectura y Patrimonio

THILO GUMBSCH

Se recomienda la matriculación en la asignatura optativa Arquitectura, Paisaje y Territorio.

1.- Paisaje e infraestructura

1.1- La arquitectura de las infraestructuras o la construcción de paisajes contemporáneos.

1.2.- La infraestructura hidráulica como motor de la construcción del paisaje:
formación y transformación.

1.3.- Infraestructura hidráulica y el paisaje “Supra rural”.

2.- Arqueología del paisaje.

3.- Datas-capes, o los nuevos paisajes de datos.